



*Invención y asimilación. Los grabados europeos como modelo para los dibujos de Felipe Guaman Poma (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores: Díaz Cayeros, Irma Patricia*

*Revista: Historias (México, D.F.)*

*Volumen: (29)*

*Año de publicación: 1992*

*Formato: Impreso*

*Traducción: Si*

*Idioma original: Alemán*

*Idioma destino: Español*

*Texto completo: Servidor Otros*